

# HUBERT REEVES

## LA TERRE VUE DU CŒUR

Pistes d'exploitation pédagogique

Cycle 3 - Cycle 4 - Lycée

Sciences de la Vie et de la Terre  
Géographie  
Enseignement Moral et Civique

UN FILM DE IOLANDE CADRIN-ROSSIGNOL - QUÉBEC - 2018 - 1H31

### SYNOPSIS

Autour de Hubert Reeves et Frédéric Lenoir, des scientifiques, auteurs et artistes nous interpellent : la biodiversité est aujourd'hui menacée. Si certains humains sont à l'origine de la crise, d'autres, de plus en plus nombreux, s'y attaquent à bras-le-corps et créent des solutions. Ensemble, dans ce film dédié aux générations futures, ils nous rappellent à quel point le vivant sous toutes ses formes est un fascinant et touchant mystère... qu'il ne tient qu'à nous de préserver !



# I. LA BIODIVERSITÉ : DIVERSITÉ DU VIVANT ET PLACE DE L'HOMME DANS LA NATURE

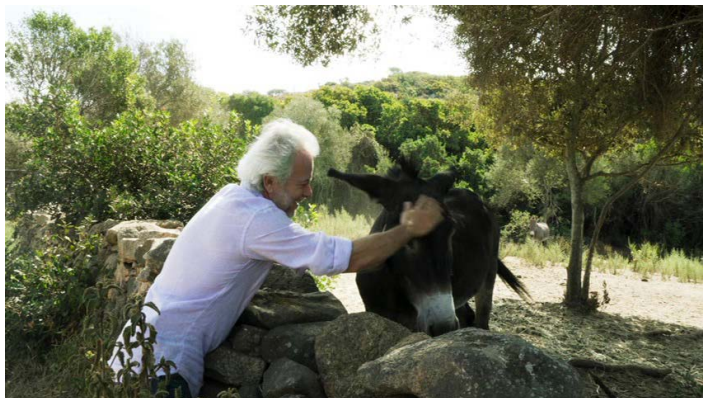
Les intervenants de *La Terre Vue du Cœur* rappellent les différentes étapes de l'apparition de la vie sur Terre et l'évolution historique et géographique du rapport de l'homme à son environnement et aux autres espèces. Le documentaire peut être un outil pédagogique pour introduire et expliquer les enjeux actuels liés à la biodiversité, qu'elle soit locale ou mondiale.

## A. LA TERRE ET LE VIVANT

Comment la vie est-elle apparue sur Terre ?

Le Cosmos, l'oxygène, l'eau, le vivant

• *Extrait n°1 [00:04 - 01:45] - Hubert REEVES*



## B. LA RUPTURE CARTÉSIENNE

L'histoire d'une hiérarchie entre l'homme et la nature (faune et flore) :

- La sédentarisation de l'homme : le monde des dieux, le monde des hommes, le monde naturel

• *Extrait n°2 [34:44 - 36:12] - Frédéric LENOIR*

- Descartes : les animaux n'ont pas d'âme, pas de sensibilité

• *Extrait n°3 [47:45 - 48:24] - Frédéric LENOIR*

## C. L'ESPÈCE HUMAINE, UNE ESPÈCE PARMIS D'AUTRES

Évolution et adaptation des espèces dans un écosystème : le message des tortues

• *Extrait n°4 [41:47 - 43:24] - Hubert REEVES*

Empathie et altruisme chez les animaux comme chez les hommes

• *Extrait n°5 [47:19 - 47:45] - Emmanuelle POUYDEBAT*

Le fragile équilibre de la prédation : l'exemple du parc Yellowstone

• *Extrait n°6 [31:03 - 33:07] - Hubert REEVES*





# II. OBSERVER, CONSTATER ET COMPRENDRE LA 6ÈME EXTINCTION

La Terre Vue du Cœur propose une méthode à la fois scientifique et sensible pour observer les impacts de l'activité humaine sur l'environnement, en partant de l'échelle locale pour ensuite mieux appréhender les changements à l'échelle globale.

Cette méthode s'appuie sur des exemples qui permettent d'aborder des enjeux à la fois différents et complémentaires : l'eau, l'exploitation des ressources, la faune et la flore, l'élevage industriel, la transformation des espaces et des paysages.

## A. REGARD SCIENTIFIQUE ET REGARD SENSIBLE

• Extrait n°7 [10:56 - 11:38] - Hubert REEVES

• Extrait n°8 [48:24 - 49:07] - Emmanuelle POUYDEBAT



## B. DIVERSITÉ, FRAGILITÉ ET BEAUTÉ DE LA NATURE

Le radeau des cimes (photo) : diversité et complexité de la faune et de la flore

• Extrait n°9 [19:07 - 21:40] - Michel LABRECQUE

L'eau, un enjeu majeur du XXIème siècle : richesse (phytoplanctons) et fragilité (pollution) des fonds marins

• Extrait n°10 [21:41 - 24:18] - Edith WIDDER et Hubert REEVES



## C. EFFETS DE L'ACTIVITÉ HUMAINE ET RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE

Surexploitation et pollution des ressources naturelles

• Extrait n°11 [27:30 - 28:19] - Michel LABRECQUE

La fonte des glaces en Arctique

• Extrait n°12 [06:35 - 08:44] - Karel MAYRAND

La disparition d'une espèce : les ours polaires

• Extrait n°13 [09:20 - 10:23] - Mario CYR

L'élevage industriel intensif et la souffrance animale

• Extrait n°14 [51:25 - 53:30] - Frédéric LENOIR et Elise DESAULNIERS



# III. AGIR ET S'ENGAGER POUR LA PRÉSERVATION DE LA DIVERSITÉ

*La Terre Vue du Cœur* est un outil pour comprendre l'impératif d'un développement durable et équitable de l'habitation humaine de la Terre et ainsi introduire un nouveau rapport à l'avenir, et imaginer des alternatives à ce que l'on pense comme un futur inéluctable (écoquartiers, nature en ville, préservation des parcs régionaux et nationaux). Le documentaire permet de réfléchir à de nouvelles manières de consommer (besoins en eau, besoins alimentaires, énergétiques), d'aménager et d'habiter un espace.

Avec les initiatives citoyennes présentées dans le film, les élèves sont invités à repenser leur rapport au monde dans le temps et dans l'espace en tant qu'habitants et citoyens de demain, mais aussi à développer le sens critique, l'ouverture aux autres, l'esprit de responsabilité et d'engagement de chacun, et celui d'entreprendre et de coopérer avec les autres.

Face à l'urgence : passer de l'observation à l'action

• *Extrait n°15 [10:22 - 10:55] - Hubert REEVES*

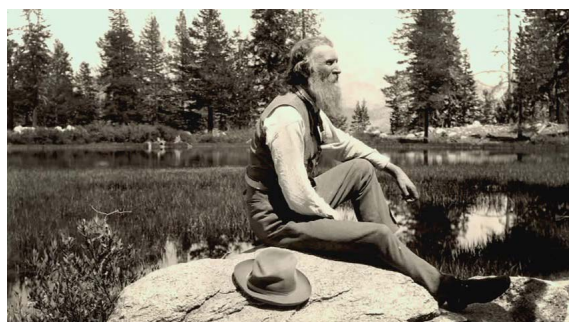
## A. EXEMPLES D'ENGAGEMENTS HISTORIQUES POUR LE « RÉVEIL VERT »

La déforestation des Adirondacks par les industries forestières puis leur protection dans la loi

• *Extrait n°16 [12:12 - 13:20] - Robin WALL KIMMERER*

John Muir et les parcs de Yellowstone, Yosemite et Muir

• *Extrait n°17 [29:27 - 31:01] - Hubert REEVES*



## B. LÉGIFÉRER POUR PRÉSERVER LA BIODIVERSITÉ

Le changement de statut des animaux dans les codes civils français et québécois

• *Extrait n°18 [49:59 - 51:24] - Frédéric LENOIR et Elise DESAULNIERS*

Exemples de pays qui reconnaissent des droits à la Nature

• *Extrait n°19 [1:23:21 - 1:23:58] - Karine PELOFF*

Animal : être vivant doué de sensibilité.

## C. MOUVEMENTS CITOYENS LOCAUX ET GLOBAUX POUR L'ÉCOLOGIE

S'engager pour l'avenir de l'humanité.

• *Extrait n°20 [1:02:46 - 1:04:16] - Hubert REEVES et Frédéric LENOIR*

La nécessité du changement de nos habitudes alimentaires  
L'impact de nos choix alimentaires sur notre santé, l'environnement et les animaux

• *Extrait n°21 [54:15 - 55:48] - Elise DESAULNIERS*

La permaculture pour répondre aux besoins alimentaires d'une humanité  
en croissance démographique

• *Extrait n°22 [56:28 - 1:02:18] - Stefan SOBKOWIAK*

Vivre en ville : l'impératif d'un développement durable et équitable  
de l'habitation humaine sur Terre

Population urbaine et initiatives alternatives et citoyennes en ville

• *Extrait n°23 [1:19:03 - 1:22:59] - Karel MAYRAND et Jérôme DUPRAS*

La préservation de la biodiversité : le grand défi de l'humanité

L'exemple du jeune Martinez face au gouvernement américain

• *Extrait n°24 [1:25:43 - 1:28:00] - Karel MAYRAND et Karine PELOFFY*



## POUR RÉSUMER...

Retrouver notre juste place dans la nature : de l'attention à l'action

• *Extrait n°25 [1:23:59 - 1:25:43] - Jérôme DUPRAS, Mario CYR et Robin WALL KIMMERER*

Le combat entre les forces de destruction et les forces de restauration

• *Extrait n°26 [1:28:00 - 1:29:05] - Hubert REEVES*

## POUR ALLER PLUS LOIN...

# *Le banc du temps qui passe* (LIVRE)

de Hubert Reeves - **Diversité, fragilité et beauté de la Nature**

# *Lettre ouverte aux animaux* (LIVRE)

de Frédéric Lenoir - **La rupture cartésienne**

>> **Éveil des jeunes générations à la citoyenneté et à l'écologie au cinéma**

# *Des Clics de Conscience* (FILM)

de Jonathan Attias et Alexandre Lumbroso - **Agir et s'engager**

# *Futur d'espoir* (FILM)

de Guillaume Thébault - **Agir et s'engager**

# *Tout s'accélère* (LIVRE et FILM)

de Gilles Vernet - **Effets de l'activité humaine**

## POUR ORGANISER UNE PROJECTION...

... avec vos élèves, dans votre établissement

ou en salle de cinéma,

**[contactez Timothée Donay - timothee@ligne7.fr](mailto:timothee@ligne7.fr)**

[www.ligne7.fr](http://www.ligne7.fr)



**LIGNE 7**

21 rue Edgar Quinet  
59200 Tourcoing  
[contact@ligne7.fr](mailto:contact@ligne7.fr)

**DISPONIBLE !**  
**DVD scolaire et institutionnel**  
**[contact@ligne7.fr](mailto:contact@ligne7.fr)**

